

Rassismus – ein Problem mit vielen Facetten

1. Kurzinformationen zur Unterrichtseinheit

Fach/Fächer	Lebensgestaltung-Ethik-Religionskunde / Politische Bildung / Sozialwissenschaften/Wirtschaftswissenschaft / Wirtschafts- und Sozialkunde
Schulform	allgemeinbildende weiterführende Schulen, berufliche Schulen
Bundesland	Brandenburg
Jahrgangsstufe	ab Klasse 9
Anzahl der Unterrichtsstunden	6 Stunden (3 Doppelstunden), Projekttag

2. Beschreibung

„Rassismus ist eine Ideologie, die Menschen aufgrund ihres Äußeren, ihres Namens, ihrer (vermeintlichen) Kultur, Herkunft oder Religion abwertet. [...] Voraussetzung dafür ist, dass Menschen nach äußerlichen oder (vermeintlichen) kulturellen Merkmalen in ‚Wir‘ und ‚Anderer‘ eingeteilt werden. Die ‚Anderen‘ werden dabei als weniger wert oder weniger gut als das ‚Wir‘ eingestuft.“
([Amadeu-Antonio-Stiftung](#))

Rassismus ist als gesamtgesellschaftliches Problem zu erachten, mit dem marginalisierte Personengruppen sich tagtäglich konfrontiert sehen. Sie werden sozial oder ökonomisch benachteiligt, ausgeschlossen oder erfahren neben psychischer auch körperliche Gewalt. Über ein Fünftel der Menschen in Deutschland war selbst schon Opfer von Rassismus, dennoch hält die Mehrheit es für übertrieben, sich jederzeit und überall vor Rassismus fürchten zu müssen ([Bundesregierung](#)). Rassismus ist somit ein zentraler, aufklärerischer Themenkomplex der politischen Bildung – auch in der Schule, in der rassistische Vorfälle ebenfalls keine Ausnahme darstellen. Für Schülerinnen und Schüler ist dabei insbesondere der Alltagsrassismus, der in der Schule, in der Straßenbahn oder auf dem Fußballfeld Realität ist, von Belang, ebenso rassistische Hate Speech im Netz.

Diese Unterrichtseinheit behandelt die Themen Alltagsrassismus und Rassismus im Netz in einer arbeitsteiligen Gruppenarbeit. Als dritter Schwerpunkt der produkt- und handlungsorientierten Gruppenarbeit dient das mitunter undurchsichtige, weil höchst subjektive, Streitthema der kulturellen Aneignung.

Die drei Themen werden nach einer definitorischen Einführung in Gruppen anhand zugeschnittener, interaktiver Online-Module erschlossen, mithilfe gruppenspezifischer Arbeitsblätter gesichert und für ein eigenes Projekt nutzbar gemacht. Hierbei können zu den drei Themen fiktive Social Media-Post mit Bildern oder Videos sowie Flyer entstehen. Vordergründig sollen die Schülerinnen und Schüler unter dem Gefühl der Selbstwirksamkeit eine Strategie gegen die drei Ausformungen des Rassismus unter Jugendlichen erarbeiten. Abschließend werden die Projekte vorgestellt und die Einheit wird komprimierend resümiert.

Die Unterrichtseinheit kann in drei Doppelstunden oder in Form eines Projekttages durchgeführt werden.

3. Didaktisch-methodischer Kommentar

3.1 Vorkenntnisse

Inhaltliche Vorkenntnisse sind für diese Unterrichtseinheit nicht erforderlich. Die Lernenden sollten allerdings über verschiedene methodische Kenntnisse verfügen. Sie sollten mit dem Mind-Mapping vertraut sein und in der Lage sein, Informationen aus Texten, Statistiken oder Videos zu entnehmen. Darüber hinaus kann es von Vorteil sein, wenn sie erste Kenntnisse über Bildnutzungsrechte verfügen.

3.2 Didaktische Analyse

Das Thema Rassismus begegnet Schülerinnen und Schülern überall in ihrem Alltag: Sie werden damit in der Schule, ihrer Freizeit, den Medien und auf Social Media konfrontiert. Dabei betrifft Rassismus nicht nur die Betroffenen rassistischer Angriffe, sondern auch Jugendliche, die Rassismus miterleben und sich gegen ihn einsetzen wollen. Diese Unterrichtseinheit greift das lebensweltliche Problem Rassismus auf, beleuchtet es aus diversen Blickwinkeln und erarbeitet Handlungsstrategien für das gesellschaftliche Zusammenleben. Sie fordert die Lernenden dazu auf, sich argumentativ zu einem gesellschaftsrelevanten Thema zu positionieren und die eigene Meinung zu verteidigen; andere Meinungen zu akzeptieren und miteinander respektvoll in den Austausch zu gehen. Im Sinne der politischen Bildung unterstützt die Einheit die Lernenden dabei, sich in der modernen Gesellschaft zu orientieren und gesellschaftliche Fragen und Probleme kompetent zu beurteilen.

3.3 Methodische Analyse

Die Themen der Unterrichtseinheit erarbeiten die Lernenden eigenständig anhand der Webseite bewusst-gegen-rassismus.de. So stehen neben den Kompetenzbereichen Fachwissen und Handlung auch die Informationsgewinnung im Zentrum der Unterrichtseinheit. Die arbeitsteilige Gruppenarbeit ermöglicht es, in der Unterrichtseinheit nach Interesse, aber auch nach Schwierigkeitsgrad zu differenzieren. Aufgrund des hohen Abstraktionsgrades und der Subjektivität ist das Thema kulturelle Aneignung etwas komplexer als die anderen beiden Themenbereiche. Darüber hinaus können die Schülerinnen und Schüler frei wählen, in welcher Form sie ihre Arbeitsergebnisse präsentieren wollen. Es steht ihnen frei, einen Instagram-Post, ein TikTok oder einen Flyer zu erstellen. Alle drei Varianten schulen ihre medienbezogenen Produktions- und Handlungskompetenzen. Die Ergebnisse werden abschließend in einem Gallery Walk vorgestellt. So werden die Arbeitsprodukte der Lernenden wertgeschätzt. Darüber hinaus üben sich die Lernenden im kriteriengeleiteten Beurteilen, indem sie die Ergebnisse ihrer Mitschülerinnen und Mitschüler mithilfe eines Kriterienkatalogs bewerten.

Die Unterrichtseinheit kann in drei Doppelstunden oder in Form eines Projekttages durchgeführt werden.

4. Kompetenzen

Fachkompetenz

Die Schülerinnen und Schüler

- lernen die unterschiedlichen Formen von Rassismus in der Gesellschaft kennen.
- erarbeiten eine Definition des Begriffs Rassismus.
- problematisieren die Erscheinungsformen von Rassismus im Alltag.
- entwickeln Strategien, um Rassismus entgegenzuwirken.

Medienkompetenz

Die Schülerinnen und Schüler

- analysieren Texte, Statistiken und Videos in Hinblick auf verschiedene Formen des Rassismus und deren Prävention/Vermeidung.
- erarbeiten Verhaltensregeln für die Begegnung mit Rassismus im digitalen Raum.
- setzen Gestaltungsmöglichkeiten digitaler Medienangebote zielorientiert ein.
- planen und gestalten unter Beachtung des Urheberrechts eine (Social Media-)Kampagne gegen Rassismus an ihrer Schule.

Sozialkompetenz

Die Schülerinnen und Schüler

- die Lernenden gehen wertschätzend und respektvoll mit den Erfahrungen und Meinungen ihrer Mitschülerinnen und Mitschüler um.
- setzen sich mithilfe verschiedener digitaler Formate gezielt gegen Rassismus ein.
- positionieren sich im gemeinsamen Austausch zu einem gesellschaftsrelevanten Thema, verteidigen die eigene Meinung, akzeptieren aber auch andere Einschätzungen.

5. Exemplarischer Unterrichtsablauf

5.1 Ablauf

Es folgt ein exemplarischer Unterrichtsablauf für drei Doppelstunden. In der Übersicht finden Sie die einzelnen Arbeitsphasen und Hinweise zu den dazugehörigen Arbeitsmaterialien.

1. Doppelstunde

Phase	Inhalt	Sozial- / Aktionsform
Einstieg (ca. 15 Minuten)	Als Einstieg werden zwei digitale Wortwolken angelegt: <ol style="list-style-type: none"> 1. zu Assoziationen zum Begriff <i>Rassismus</i> (als Arbeitsdefinition) 2. zu individuellen Erfahrungen mit Rassismus (können in spätere Gruppenarbeit einfließen) 	Plenum
Erarbeitung (ca. 15 Minuten)	Mithilfe der Ergebnisse aus dem Plenum (Wortwolke) sowie verschiedenen Definitionen des Begriffs Rassismus (Arbeitsblatt 1) entwickeln die Lernenden zunächst eine eigene Definition des Begriffes Rassismus und vertiefen die Auswirkungen von Rassismus auf das Leben von Betroffenen anhand der drei fiktiven Einstiegsgeschichten der Webmodule. Material: Arbeitsblatt 1, Endgeräte mit Internetzugang, Module Website bewusst-gegen-rassismus.de	Einzel- oder Partnerarbeit
Sicherung (ca. 15 Minuten)	Im Plenum wird eine gemeinsame Definition von Rassismus entwickelt und besprochen. Material: Arbeitsblatt 1, Lösungshinweise	Plenum
Erarbeitung (ca. 30 Minuten)	Die Lerngruppe wird in Kleingruppen aufgeteilt. In diesen erarbeiten sie die Themen Alltagsrassismus, Rassismus im digitalen Raum und kulturelle Aneignung.	Gruppenarbeit

	<p>Für jedes Themenfeld steht ein Arbeitsblatt mit entsprechenden Aufgaben bereit. Die Lernenden bearbeiten mithilfe der Themenmodule auf der Website bewusst-gegen-rassismus.de die Arbeitsaufträge. Darüber hinaus sammeln sie erste Ideen für einen Aktionsplan gegen ihre Form des Rassismus, der im weiteren Verlauf der Unterrichtseinheit von jeder Gruppe entworfen wird.</p> <p>Material: Endgeräte mit Internetzugang, Arbeitsblatt 2 (Gruppe 1 Alltagsrassismus), Arbeitsblatt 3 (Gruppe 2 Rassismus im digitalen Raum), Arbeitsblatt 4 (Gruppe 3 Kulturelle Aneignung) Module Website bewusst-gegen-rassismus.de</p>	
<p>Sicherung (ca. 15 Minuten)</p>	<p>Im Plenum wird die zuvor erarbeitete Arbeitsdefinition zu Rassismus überprüft und um Aspekte aus den Gruppenarbeiten ergänzt.</p> <p>Material: Arbeitsblätter 2, 3, 4 Lösungshinweise</p>	<p>Plenum</p>

2. Doppelstunde

Phase	Inhalt	Sozial- / Aktionsform
<p>Einführung (ca. 10-15 Minuten)</p>	<p>Die Lehrkraft führt die Lernenden in die Projektarbeit für die folgenden zwei Doppelstunden ein. Es werden Gruppen (4-5 Schülerinnen und Schüler) für die Zusammenarbeit gebildet.</p> <p>Material: Arbeitsblatt 5 (Schul-Aktion: Wir gegen Rassismus)</p>	<p>Plenum</p>
<p>Erarbeitung I (ca. 15 Minuten)</p>	<p>Im Plenum werden die Optionen für die Projektarbeit (Instagram-Post, TikTok, Flyer) vorgestellt. Die Lehrkraft stellt die Tools vor, die zur Erstellung der Arbeitsprodukte verwendet werden sollen (Zeob, Canva).</p> <p>Vor dem Einstieg in die Gruppenarbeit werden zuletzt die Bewertungskriterien gemeinsam durchgegangen.</p> <p>Material: Endgeräte mit Internetzugang, Arbeitsblatt 5</p>	<p>Plenum</p>

Erarbeitung II (ca. 60 Minuten)	<p>Die Lernenden entwerfen eine Anti-Rassismus-Aktion für ihre Schule. Sie erstellen einen fiktiven Instagram-Post, ein fiktives TikTok oder einen Flyer, der Schülerinnen und Schüler auf ihr Thema (Gruppenarbeit) aufmerksam macht und Rassismus entgegenwirft.</p> <p>Material: Endgeräte mit Internetzugang, Arbeitsblatt 5</p>	Gruppenarbeit
---	---	---------------

3. Doppelstunde

Phase	Inhalt	Sozial- / Aktionsform
Erarbeitung (ca. 45 Minuten)	<p>Bei Bedarf setzen die Schülerinnen und Schüler ihre Gruppenarbeit aus der vorangegangenen Doppelstunde fort und finalisieren ihre Arbeitsprodukte.</p> <p>Material: Endgeräte mit Internetzugang, Arbeitsblatt 5</p>	Gruppenarbeit
Ergebnissicherung (ca. 25 Minuten)	<p>In einem Gallery Walk präsentieren bzw. sichten die Schülerinnen und Schüler die Arbeitsergebnisse der Gruppenarbeiten. Anhand zuvor festgelegter Kriterien (Arbeitsblatt 5) bewerten sie die Produkte ihrer Mitschülerinnen und Mitschüler.</p> <p>Material: Arbeitsblatt 5, Arbeitsprodukte der Schülerinnen und Schüler</p>	Gallery Walk, kriteriengeleitetes Beurteilen
Ergebnissicherung (ca. 20 Minuten)	<p>Alle Lernenden formulieren für sich persönlich eine Strategie zu jedem Themenbereich, mit der sie persönlich Rassismus im Alltag vermeiden können bzw. gegen Rassismus im Alltag vorgehen können. Einige Strategien werden im Plenum vorgestellt.</p>	Einzelarbeit/Plenum
Weiterführung	<p>Eine Möglichkeit, die Einheit weiterzuführen, wäre es, die geplanten Aktionen tatsächlich umzusetzen. So könnten die Social Media-Posts auf der Schul-Webseite veröffentlicht werden oder Flyer an der Schule ausgehängt oder verteilt werden.</p>	

5.2 Übersicht Arbeitsmaterialien

Zur Strukturierung der Doppelstunden (bzw. Projekttages) und Arbeitsaufträge stehen folgende Arbeitsmaterialien zum Download bereit. Das fünfte Arbeitsblatt enthält eine Übersicht zur Erarbeitung von Schul-Aktionen und Bewertungskriterien für den Abschluss der Unterrichtseinheit.

- **Arbeitsblatt 1:** Die Lernenden erstellen Mithilfe des Unterrichtseinstiegs und verschiedener Zitate eine Mindmap zum Thema Rassismus und entwickeln eine erste Arbeitsdefinition.
- **Arbeitsblatt 2:** Das Arbeitsblatt bearbeitet das Thema Alltagsrassismus (Gruppe 1).
- **Arbeitsblatt 3:** Das Arbeitsblatt bearbeitet das Thema Rassismus im digitalen Raum (Gruppe 2).
- **Arbeitsblatt 4:** Das Arbeitsblatt bearbeitet das Thema kulturelle Aneignung (Gruppe 3).
- **Arbeitsblatt 5:** Arbeitsblatt 5 gibt Hilfestellung für die Entwicklung einer Schul-Aktion. Außerdem enthält es Bewertungskriterien für die in Kleingruppen zu erstellenden Aktionen.

5.3 Weiterführende Links

In der Einheit verwendete Internetadressen sowie weiterführende Linktipps:

- <https://www.bpb.de/shop/zeitschriften/apuz/schwarz-und-deutsch-2022/#content-index>
- <https://www.bpb.de/themen/rechtsextremismus/dossier-rechtsextremismus/213678/was-ist-eigentlich-rassismus/>
- <https://www.bpb.de/themen/migration-integration/dossier-migration/223738/rassismus/>
- <https://www.amadeu-antonio-stiftung.de/rassismus/was-ist-rassismus/>